

区文化旅游委

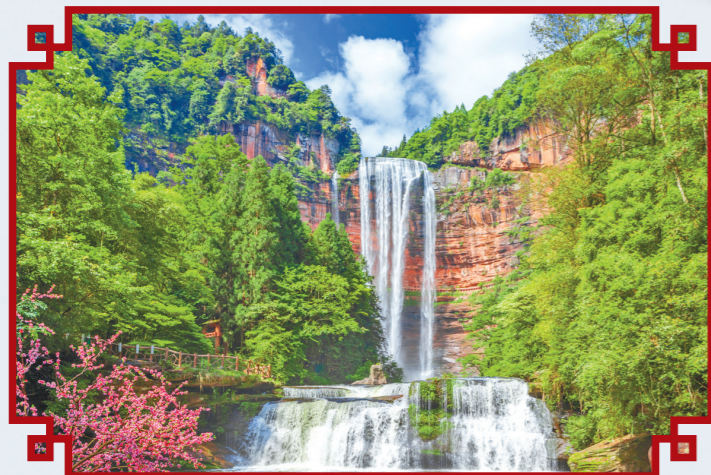
文旅融合 在江津遇见“诗和远方”

文与旅相伴，旅因文而兴。进入文旅融合新时代，当“诗和远方”相逢，当生态风景和文化遗产相融，江津近悦远来。

扎根这一方文化沃土。近年来，我区坚持以文塑旅、以旅彰文，推动文化事业、文化产业和旅游业繁荣发展，在建设休闲旅游胜地的生动实践中留下一串串铿锵足音，更好地满足了人民群众对“诗和远方”的向往，融出文旅新图景。



2023重庆市乡村村晚大联欢活动在我区启幕



四面山景区



云享群众春节联欢晚会



石蟆百戏技艺、白沙杂耍——“和尚”戏狮子



鲁能美丽乡村

文旅融合发展竞相出彩

推进文旅发展，我区有条件、有优势，2022年，对于江津文旅人来说更是务实创新的一年，也是写满收获的一年——

江津区获评2021年度中国旅游赋能乡村振兴发展案例，江津保坪村、太公山、白沙古镇入选全国乡村旅游精品线路。中山镇常乐村、西湖镇骆峡村成功创建重庆市第三批乡村旅游重点村；鼎山“夜津城”获评“市级夜间文化和旅游消费集聚区”……文旅助力乡村振兴迈出新步伐。

《虎啸风生步步高，非遗邀您过大年》短视频入选文化和旅游部优质视频，白沙古镇入选全国非遗与旅游融合发展优选项目名录，《奎星阁修缮工程》荣获2022年度重庆市文物保护优质工程……非遗文化和文化保护书写新篇章。

本月中旬，“启航新征程 幸福中国年”2023重庆市乡村村晚大联欢活动暨江津区永兴镇黄庄村村晚活动在永兴镇黄庄村举办，作为

2023年全国74个“村晚”示范展示点之一，也是“启航新征程 幸福中国年”2023年全国村晚示范展示活动的10个分会场之一，拉开了我区欢乐迎新春的序幕。活动当天，来自全市11个区县的群众及四川泸州、宜宾的文艺工作者和当地村民、外地游客欢聚于此，共贺新春；“几水欢歌”第三季云上音乐会在线上圆满举办，吸引超838万人次观看；第十八届中山古镇“千米长宴”民俗文化节邀数万网友“云”享长宴……一台台好戏你方唱罢我登场。这一年，群众文化活动品牌持续做大做强，先后承办市级品牌活动10余场，持续开展品牌活动36场。

广场舞《永远跟党走》入围第十九届群星奖，儿童舞蹈节目《冰雪筑梦》获第七届重庆市少儿舞蹈比赛创作、表演一等奖，广场舞《菜籽花开遍地黄》获“欢跃四季·舞动山城”组织工作奖、一等奖……文艺创作精品屡创新高！

公共文化服务“量质齐升”

2022年以来，区文化旅游委不断完善公共文化服务体系，提升文化服务效能，公共文化服务“量质齐升”。

拓展公共文化服务新型空间。新增文化驿站、乡村书屋、展馆等新型公共文化空间30个，新增面积5809平方米，建成镇（街）数字文化舞台8个。文管场所也捷报频传：陈独秀旧居陈列馆荣获全国博物馆行业“弘博奖”，区博物馆荣获2021年度重庆市博物馆绩效考核优秀单位，区文化馆获评2021年重庆市“三馆一中心”免费开放绩效评价一等，区图书馆被评选为“2022年江津区全民

阅读推广示范单位”。

群众文化活动同样多姿多彩。开展免费开放活动1862场次，服务群众200余万人次，开展流动文化服务689场次，服务群众68.5万人次；强化公共文化服务数字化建设，举办线上活动389场次，服务群众562.4万人次……城市人文气质正在润物细无声地悄然变化。

推进文化志愿服务特色化发展。搭建新时代文明实践所28个、新时代文明实践站295个。组建新时代文明实践文化文艺志愿服务总队1支，服务小队56支，开展文化文艺志愿服务活动455场，文化志愿服务百花齐放！

文旅产业加快激活复苏

旅游资源多、类型多，与区域内的历史文化、生态文化形成互补是江津旅游天然优势。2022年，区文化旅游委统筹做好疫情防控和行业恢复发展，助推高质量休闲旅游胜地建设。全区累计接待1573.7万人次，旅游综合收入84.4亿元。

诗和远方携手前行，离不开一个个项目的支撑。2022年1至11月，全区固定资产投资文化旅游项目72个，总投资额51.07亿元。2022年持续推进“人文江津”项目等项目主体及相关设施建设；3539文创园加快招商引资，引进10余家文化类企业入驻；江小白·金色黄庄大地乐园于2022年9月开园试运营，反响热烈……一个个“量体裁衣”的升级计

划，一系列项目的深入推进，正为我区文化旅游事业注入澎湃动力。

促进文旅消费及品质提升。推动江津玉、书画培训等企业和商户入驻商场、商圈，研发17款文创产品、4项江津玉文创产品。江津玉雕刻制品在2022重庆优质文旅征集展示活动中荣获“优质文旅商品”称号，重庆鲁能美丽乡村星空露营地、跨省非遗4日游分别入选重庆露营地、自驾精品路线TOP10。

此外，区文化旅游委还助力文旅企业纾困解难，暂退、返还文旅企业贷款贴息、旅游质量保证金等各项资金152余万元。同时，落实2022年文化旅游惠民消费措施，帮助企业引流。

文化遗产保护利用卓有成效

江津之美不仅在于优越的生态环境，也在于深厚的文化积淀。江津多措并举，聚焦保护与传承，文化遗产保护利用卓有成效，精彩“出圈”。

加强文物保护利用。完成南京内学院旧址等8处安消防项目，完成聂荣臻故居、延重祠、清源宫保护修缮项目，完成石门大佛寺摩崖造像保护利用设施建设项目等。开展长江流域文物资源调查，持续参与市考古研究院梧桐土遗址考古发掘及金刚沱区域考古调查工作等。

加大非遗保护传承发展。与6所学校签订馆校共建协议，持续开展“乡土小课堂”等品牌活动，聘请市、区级非遗代表性传承人定期到多所学校开展非遗传承培训。先后开展非遗图文展、非遗项目展演、非遗传承培训“三进”活动50余场。完成第七批区级非遗代表性项目申报，共有3大类16个项目进入推荐名单。

积极参加各项国家级、市级文化活动。积极参加“成渝地·巴蜀情”2022年“我们的中国梦——文化进万家”基层展演等多项活动，多项非遗特色产品参与线上展示展销。音乐《白沙烧酒》、舞蹈《肩上》入围第十届重庆市乡村艺术节决赛，《几水藏珍拓片集》获第二届巴山蜀水博物馆文创展评选活动优秀参展作品奖等。

文旅市场平稳繁荣有序

推进文旅事业欣欣向荣的同时，区文化旅游委还以安全稳定为底线，创新监管模式、提升管理水平、净化文化环境，确保全区文化市场安全健康、繁荣有序发展，旅游市场热度、游客满意度持续攀升。

狠抓行业监管。开展文化经营场所执业年报工作，87家网吧、59家娱乐场所、15家演出团体通过年审，全区新增个体市场6家。狠抓文化市场整治，开展各类专项行动14次，联合执法行动4次，检查各类文化场所1000余家次，共立案查处各类文化案件37件。狠抓旅游市场整治，积极营造良好旅游市场环境。

如今，在江津，文化和旅游融合交汇，叠加效应逐步凸显，正散发出无穷的魅力，以崭新姿态迎接八方游客，邀您遇见“诗和远方”！