



庄园远景



别具特色的风火山墙



庄园内的阁楼

石龙门庄园： 触摸历史印记 探寻百年兴衰

拂去岁月的尘埃，穿过塘河镇石龙门村一处茂密的竹林俯瞰，一座层层叠叠的白墙青瓦庄园呈现在眼前，只见风火山墙此起彼伏，众多天井穿插其间，场景蔚为壮观。

庄园身处山坳，三面山川围抱，独享一方世外桃源。房屋周围青石围墙高耸，绿树环绕，庄园则隐于其中。

沿着乡间小路走进院落，不到十分钟，便已分不清东南西北，每一间房都前门挨着后门，很难分清哪里是前厅，哪里是后院。整个庄园呈迴廊式布局，总占地面积13200平方米，由64根石柱和30多根大圆木柱撑起，设计构思巧妙至极。在这复杂且宏阔的庄园里，一间间前后左右相连的屋子犹如迷宫。

如此设计精妙且面积宏阔的庄园背后，要有何等财力作为支撑？石龙门庄园曾是江津最大地主陈宝善的老宅，因门前有一块条石形态似龙，便取名为石龙门庄园。历经近300年风雨，它见证了一个家族的兴旺与衰败。

据史料记载，石龙门庄园原主人是当地望族陈氏家族。从清雍正年间开始，陈氏家族就一直在此繁衍生息。家族第五代陈宝善，靠着盐业和银号的生意，很快就拥有了江津大半个县的土地，富甲一方，号称“陈半县”。石龙门庄园也随之得以扩张。

石龙门庄园建于清乾隆五年（公元1740年），坐西向东，占地30余亩，耗时十余年建造完成，规模宏大，结构完整。院落层层叠叠，一色的石梯和石栏杆，正厅、戏台、碉堡、花园等一应俱全，满园亭台楼阁，雕梁画柱，绘彩描金。外围修有石围墙，北侧小山腰还建有操场以及长200米、宽7米的跑马道等，极具地方特色。庄园内的520间房穿堂叠殿，房屋均是以青石为基的砖木结构，每个单元都开有若干道门，再由不同的通道相连，鳞次栉比成“龙门阵”。

“庄园选址与园内建筑设计，心思极为巧妙。”塘河镇相关负责人罗江荣介绍，庄园里有九道中门、九道关，除大门以外，还有八道侧门，分别为乾、坤、震、巽、坎、离、艮、兑八门，形成庭院深深的“八卦迷宫”，让人身处其中，不识方向。

值得一提的是，记者首次前往石龙门庄园时正值盛夏，暴雨多发，走进庄园却发现每间屋子瓦相连通，即便遭遇如此恶劣的天气，沿着通道走，身上也不会被淋湿。不仅如此，庄园的排水系统设计建造也十分周全，排水沟做工精细、排水通畅，且均用大块青石砌筑，最长一块青石达4.7米。整个排水系统相互连接，地下埋有暗沟，雨水和生活污水排入低洼处，再流入溪河。

如今，受多年风雨侵蚀以及虫蛀的影响，加之年久失修，现存的石龙门庄园仅为当年的三分之二。

岁月更迭，风云变幻。昔日的石龙门庄园虽已成为村民的居所，但仍能从重重叠叠、井然有序的几处四合院，疏密有致、鳞次栉比的几排房舍以及不多的文字记载中，推测出昔日石龙门庄园的宏阔。

石龙门庄园仅是隐藏在塘河的神秘传统庄园之一。江津历史悠久，人杰地灵，有着厚重的文化底蕴，石龙门庄园所在的国家级历史文化名镇塘河古镇，早在两千年前就有人类聚居，如今这里还保留着光辉灿烂的古建筑文化和朴实无华的民俗民风，为后人留下一段凝固的历史。

穿过时光的风霜雾雨，岁月蹉跎依然摧毁不了石龙门庄园的峥嵘。如今，整座庄园还剩下不到十户人家，与世无争地在此生活着，静静守护着这一方土地。

下一步，塘河镇石龙门庄园的保护工作将坚持“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的指导方针，把文物建筑与自然环境、历史环境和人文环境作为保护对象和保护内容进行综合性保护规划，保存原址、原貌、原物，以求发掘地方优秀的人文文化传统，保护、继承和延续庄园的历史文脉。

石龙门庄园的步伐依然铿锵，迎接着它生命里的又一个春天……

文/谢君 杨安迪 图/贺奎



雕花的门窗



庄园里的小四合院



石龙门庄园朝门



院子一角的屋檐



庄园里的通道