

油菜花，老百姓心中永远的繁花

□ 谈心坊主人

春天是大自然最美丽的时节。在这个季节里，大地苏醒，万物复苏，各种花卉争奇斗艳地开放，将大地装点成一幅五彩斑斓的画卷。江津区永兴镇黄庄的油菜花节就是这幅画卷中最绚丽的一笔。

3月3日，文学编辑部邀请到CCTV体育青少年节目中心的杨继光老师一同前往黄庄开展采风活动。黄庄游人如织，油菜花节的规模超出了我们的想象，

目光所及之处，尽是无边无际的惊人的金色花海。花海里浓郁的花香扑鼻而来，仿佛将我们带入了一个童话世界。走进菜花田，我们仿佛变成了花丛中的蜜蜂，被这片金黄的海洋所淹没。菜花田中，蜜蜂和蝴蝶在花间忙碌着，给这片花海增添了生机与活力。

我们沿着花间小径漫步，欣赏着菜花的美丽。菜花的花瓣娇嫩欲滴，像是被大自然精细雕刻的艺术品。在阳光的

照耀下，菜花闪烁着耀眼的光芒，与蓝天白云相映成趣，构成了一幅如诗如画的美景。

走累了，我们便在菜花田旁的农家乐“老兵之家”里坐下，品尝着当地的农家菜。这些菜肴都是用当地新鲜的食材烹制而成，味道鲜美可口。我们一边品尝着美食，一边交流心得体会。

在黄庄油菜花节中，我们还欣赏到了当地的民俗表演。欢快的歌舞、精彩的

杂技让我们感受到了江津区独特的文化魅力。夜幕降临，我们围坐在篝火旁，欢歌笑语，享受着这难忘的时刻。

春游江津区永兴黄庄油菜花节，让我们远离了城市的喧嚣，亲近大自然的美好。在这里，我们感受到了春天的气息，也感受到了大自然的魅力。杨继光老师感慨地对我们说：“希望这片美丽的菜花田永远繁花似锦，为人们带来更多的欢乐与惊喜。”

那缕温暖

□ 周承睿

春天的阳光是温暖的，最温暖是妈妈。给我温暖的妈妈，她有很多的优点。首先是妈妈的手非常巧，那天我在电视上看见了一道广味青椒炒肉的菜，直馋得我流口水。我便央求妈妈给我做，妈妈答应了。起初我以为妈妈根本做不出什么玩意儿来，顶多和平常的一样，不会是我曾经在广东吃过的味道。可没有想到，妈妈竟然真的给我做出了一道广味青椒炒肉的菜。我清楚地记得，妈妈先在地里摘了几个大大的青椒，把青椒米挖空，切青椒成条，然后在菜市场买了一点肉，切成丝，高温爆炒。炒好了肉，然后把青椒一起放下去，最后就是调料，记不得妈妈是怎么做的，只记得，妈妈还给远在广东的阿姨打电话，问她是怎么做的，然后妈妈就按阿姨的要求放了料。等妈妈把菜做好了，我一品尝，嘿！就是这个味！我乐坏了。瞧，我的妈妈的手巧吧！因为她的手巧，只要有好吃的都会给我做！

记得小时候，我特别爱生病。每次半夜的时候我发高烧，妈妈会第一时间给我测体温，测好体温，去买药，给我喂药，然后守着我睡觉。可妈妈一直没有睡，一直陪着我。直到我流汗水，妈妈给我擦头发，换衣服看到我退烧，妈妈才睡！妈妈从来没有觉得累！哪怕妈妈半夜非常困，也要守着我，照顾我。

还记得有一次，我被小朋友们欺负了，妈妈挺身而出在我前面挡着，说谁也不能打我儿子，谁敢打我就告谁的家长，小朋友们听了就急忙地跑。从那以后他们再也不会欺负我了。我的妈妈一直守护着我！

有时候我做错了题，妈妈并没有生气而责备我，她一起陪着我，与我一起探讨这个问题。有时候遇到妈妈也弄不懂的题，妈妈就会让我扫码看视频，让我反复看视频里的过程，自己思考。

冬天会很冷，但我有妈妈，寒冬也暖和。我喜欢我的妈妈，我喜欢我妈妈的一言一行。我总在悄悄她想，妈妈是我的好朋友、好兄弟，还是我最爱最爱的妈妈。我妈妈给了我特别多的温暖，帮助我的学习，虽然我学的东西越来越多，但我并没觉得累，而是觉得很开心。在妈妈的引导下，我愿意去奋斗，愿意去学习，做一个聪明的好孩子，有知识的好孩子！感谢我的妈妈，给我生命，教我知识。

回望乡村烟火

□ 白贵芳

新年伊始，本该展望，我却想回望。回望儿时奔跑的田野，撒欢的麦田，那片红薯地、那片柑桔地，村口的老井，水田的母鸭，山林的公鸡。七八十年代的农村，物质相对匮乏，人们的精气神却十分饱满。我不想怀念童年的点滴，因为懵懂，且心酸苦涩，也不想赞赏乡村的美好，因为乡村离我越来越远，却又始终没有走远。我唯一担心的就是乡村的烟火气息。

老龄化一直是一个很严重的社会问题，目前，我国也在逐渐步入老龄化社会。或许日后老龄化加重，老年人的再就业会成为一个必经之路。正如古罗马哲学家西塞罗所说的：“我们生命的每一阶段都各有特色，因此，童年的稚嫩、青年的激情、中年的稳健、老年的睿智——都有某种自然优势，人们应当适合时宜地享用这种优势。”老年是人的生命重要阶段，是仍然可以有作为、有进步、有快乐的重要人生阶段，蕴藏着巨大的能量与价值。要写回望乡村烟火，就离不开写我的童年以及父辈的青壮年时代。

日子有毒，且没有解药，但止痛片很多，比如音乐、文字、风景和故人，愿时光清浅，故人不散。我记忆里，小学六年级，1993年春夏，外婆因三岔神经痛而离开了我们，2014年春夏，婆婆（父亲的母亲）因冠心病悄然离世，2022年，96岁高龄的爷爷与世长辞。他们都是深耕中国农村的一代人，他们对农村对土地对庄稼，确实也还有一种情结，要不然，他们为何放着城里的房子不住，每天依旧操劳在田地。于我而言，有乡村生活的沉淀与历练，是我人生岁月里无价的瑰宝。那段岁月让我勤劳、勇敢、坚持、隐忍……

我经历过父母肩挑背磨挑着一百多斤的粮食去大队公社交公粮的日子，也经历过他们成为个体工商户挣钞票的日子。我的童年缺衣少吃，日子清苦。萝卜焖饭不是因为美味，而是因为缺大米。土豆焖饭也不是因为美食，而是大

米不够。去爷爷家林地找点干柴，一定会被他吆喝。去他的柑橘地里采摘果子，也只有悄悄地干。那个年代什么都那么的贵，确实是物以稀为贵。如今，遍地竹子、干柴，早已无人问津。那些果树也不知何时早已不见踪影。那时晒粮食要去抢地坝，洗衣服要去抢个河边的最佳位置。每天上学往返学校和家里，要走一个多小时的小路。那时，婆婆爷爷和我的那些七大姑八大姨全都生活在村里，种地、开荒、插秧、收谷，一直到如今也是。我苦苦求学，只为有朝一日跳出农门，不再像父辈一样，面朝黄土背朝天。而今，我是可以不用坚守土地来养活自己。正是因为淋过雨，正是因为身份的转变，让我对乡村有更多情怀。谁不想家乡好，村村通公路，村村通广播，家家户户有自来水，新农村建设、乡村振兴，道路宽阔了，村容整洁了。但却不知从什么时候开始，村里

的人少了，渐渐就没了，偶尔回到村里，听闻熟悉的人要么因病去世，要么远离村庄。婆婆爷爷没有了，唯有老房子依旧在那里诉说曾经的酸甜苦辣。

婆婆的隔壁邻居罗队长夫妇也已经80多岁了，子女4个都在大城市里工作生活。多次来接他们进城，他们均以各种理由拒绝。我爸爸的兄弟姐妹们不是定居在外地就是定居在重庆周边的城市里，他们的后代更是几乎没回过村里。诺大的一个村，唯有几个老人固守着曾经的热土。但是老人毕竟是老人，他们还能坚守多久？我一直觉得情怀是无价的。然而如今乡村的现状确实少有年轻人，甚至没有多少人。乡村缺的是烟火气。乡村振兴，如何振兴，谁来享受振兴的乡村？我陷入了深思。“90后”“00后”的孩子还会回到乡村种田地吗？他们的父辈就开始远离乡村，他们会土地有特别的情怀吗？随着岁月流逝，前辈们一一谢幕，我站在原地回望乡村的烟火，再也找不到万家灯火里的炊烟袅袅。乡愁是我永远抹不去的底色，我荒凉着这种荒凉，担心着那种担心。我不敢想象百年之后，我尘埃落定后的那个乡村又将是何等的模样。

参观善堂中医药博物馆有感

□ 袁凤冰

深山采草制灵汤，济世危时国粹扬；
百姓将军皆赞许，清风古韵满华堂；
弦歌史记风中砌，药典医书阁上藏；
乐善丰碑仁意迹，初心展翅愈宽广。

热情洋溢农历春

□ 钟雄

我国新春不平凡
强劲而活力四射
龙头高挺气宇轩昂
景界一路绚丽风光
传奇巨龙神采飞扬

升腾融入世界大场
2024年农历春节起
古老朴实的农历春节
有了更加广泛的宏观意义
春节成了联合国重要活动

2023年12月22日
第78届联合国大会热情洋溢决议
生机勃勃中国春节——
成为举世瞩目联合国假日
从此
传承和睦、和谐理念的春节
天涯海角共享悠久文化
大地美心滋润润
神清气爽聚舒畅

一季包谷一春秋

□ 李均敏

春种秋收，包谷也算是印证这个词儿的大众食物。和它有关的记忆，是小时候的岁月里不可或缺的重要部分。仿佛又回到了从前，捏营养罐、给包谷苗除草、搬包谷、砍包谷杆……这一系列的农活儿又鲜活地印上脑海。

在我那山高路远的老家，与其他农村一样，都有这样一句俗语：“清明前，好种田。清明后，好种豆。”在清明节前十天左右，新一年的水稻就要撒下田里，一箱一箱的用薄膜盖起来等着发芽了。忙完平秧田、撒秧种的活儿，新一季的包谷也要准备种下地了。

捏营养罐是种包谷的准备工作。一些家禽粪便和着草木灰再添点稀泥，摸起来软软糯糯又黏糊糊的时候，就可以捏出一个个小窝窝头形状的营养罐了。把捏好的营养罐摆得整整齐齐，再在每个罐里放入两颗包谷种，覆上一些松软的泥土，包谷育种就算告一段落了。

在等着包谷种发芽这几天里，爸爸妈妈也没歇着，把需要种包谷的地翻松，等着移栽营养罐。

营养罐是真的名副其实有营养的聚集，这物什营养特别充足，罐里的包谷

苗通常都长得特别壮，移栽后存活率也很高，半个月就能长到小腿肚那么高了。这时，除草也是应季的事儿。母亲总喜欢叫上扎小辫子的我，拿上小锄头一起去地里除杂草。“人站旁边来，锄头放前面”“隔得近点儿再用力挖”，我一边听“教练”并不熟练的指手画脚指令，一边调整着自己的姿势。然后，就是一声大叫“哪个喊你把包谷苗挖断的？”这样的事虽然偶尔发生一次，也够气得妈妈七窍生烟了。这时，我心里也暗暗着急，农活小能手的我也有帮倒忙的时候。半天锄头握下来，手掌心就会磨出一个亮晶晶的水泡来，那滋味别提多酸爽了。除草施肥两三轮过后，包谷苗也就渐渐长大了，有些包谷杆长得比两个我叠起来还高，几乎每根包谷杆上面都会挂上一两个带着“头发”的嫩包谷。

烧包谷——儿时不可多得的可口美食。每当包谷开始成熟的时候，附近的包谷地总能看到我转悠的身影，看看哪个能下口了，哪个个头是最大的。偷偷撕开包着的叶子，用指甲掐一下，还冒着浆的嫩包谷就被我搬回家放进灶里

了。一边烧火做着饭，一边翻着灶里的包谷，心里别提多美了。烧的包谷总是黑黢黢的，数着粒粒慢慢吃，一排一排地搬下来摆在一起再大口大口吃……感觉真是人间美味。长大以后，也吃过多次烧包谷，却是再没吃出那样的味道来。

吃过了嫩包谷，就期待着撕包谷杆的乐趣了。包谷成熟的时候，正是农历七月份，暑假里最热的那一段时间。背着背篓，走在路上都直冒汗，更别说钻到包谷林里面去搬包谷，衣服裤子都被汗水浸得透透的。包谷长势好的地，搬不了几排就装满一大背篓，沉甸甸地背在背上，又累又热又痒，包谷叶子在脸上身上刮得生疼。我总是一边搬一边吵，为什么种这么大的包谷啊！

砍点水分多点的包谷杆解下渴，算是苦中作乐的开心事了。拿上一把大镰刀，把搬过包谷的杆杆一根一根地齐头砍下来，整齐地堆放在一起，晒干又是上好的起火柴。

爸爸在前面一跟一跟地砍，我跟在后面一根一根地尝。偶有尝到一根水分较多且带甜的包谷杆，就像中大奖一样

欣喜若狂，最后，我的背篓里大多装的都是可以啃的包谷杆。妈妈笑骂我偷懒不想干活，却也会暂停手上的活，拿上一截包谷杆啃几口解解渴。

搬回家的包谷，更让我头疼。要把所有的包谷粒一颗一颗抹下来，这可真是个大工程。接下来的几天时间，全家总动员，翻出所有胶鞋来，倒挂着架在板凳脚上，就用这简陋的装备开始“抹包谷”啦。手握一个包谷，用力地往鞋底底上擦，包谷粒就“刷刷刷”地掉下来了。抹一会儿手就擦得又酸又疼，爸爸妈妈为了调动我和姐姐的积极性，拿出“大斌”（一种纸牌）大家一起参与游戏，输赢都能领到一堆包谷。最后，一家人齐心协力也就把工作干完了。这些抹下的包谷粒再经过几个太阳的翻晒，存仓里，一季包谷就收头了。

我家如此，乡亲们也是如此。就这样，山沟里的一度春秋在辛勤的劳作下悄然离去。年年如此，岁岁如此，那些或苦或甜的和包谷关联的趣事装点了我童年的春秋。

快乐的时光

□ 刘亦悠然

今天是周末，这样阳光明媚的天气，爸爸妈妈当然要带我去大海边玩。

看，沙滩上来的人可真多啊。爸爸说要去租船去海面上玩。我高兴地跳起来说：“好呀，好呀！”

我们的船到了海面上，我东张西望，蓝蓝的天空中还有朵朵白云，就像是一团团柔软的棉花一样。咦？还有太阳公公正对着我笑呢！

这时，云朵下面飞来了四只海鸥。他们开开心心地拍着翅膀，分明就是在对我打招呼。咦？什么声音？我低头一看，一只非常活泼可爱的小章鱼，对我眨眼睛，是要找我玩吧？我可不会游泳呢，我把小鸭子放了下去，让他先跟小鸭子做好朋友。

接着，我又把小熊玩具放进了爸爸买的桶里，系上绳子，也放到了海面，这样他们就可以做好朋友啦。我又找来其他的动物玩具，有弯弯的月亮玩具，还有小白兔和小猪与小企鹅玩具，统统放在船上挂起来，这样我就在船上和章鱼做着游戏玩起来了。

我高兴地站在船上，大喊：“我要做大英雄，我就是超人！”

海风轻轻地摇动着我们的船，好像点头赞同我的志向。



童声童趣