

行走成渝古道江津段——

跨越千年回响与现代活力

成渝古道江津段最全攻略



步闲亭矗立山巅

蜿蜒盘旋的成渝古道

成渝古道江津段手绘示意图 姜春 作

一条成渝古道，半部巴蜀文明史。这条承载着巴蜀文明历史印记的纽带，曾是重庆与成都之间最繁忙的交通要道。丝绸、茶叶、瓷器与思想在此交汇，既为经济动脉，亦作军事要冲，更见证巴蜀文化在此交融。

作为成渝古道的精华，江津段自北宋兴盛，于明清繁荣，像一条蜿蜒千年的时光纽带，更是一部镌刻着历史沧桑的立体史诗。18公里的古道，北起圣泉街道双龙场，南抵缙云山红豆腐村，向北可至京城，向西可达成都，是成渝地区保存最完整、历史最悠久、文化最厚重、生态最优美的一段古道，被誉为“成渝交通史上的活化石”。

如今，在圣泉街道精心修缮与保护下，青石板上的苍翠与渝昆高铁的列车轰鸣，古村落的炊烟与露营帐篷的灯光交织，成为众多网友心中“一生必去打卡的徒步路线”，焕发出“古今交织”的生命力，书写着全新的传奇。

时光长廊

历史与人文的千年交响

丹崖绝壁藏文脉，青石苍痕印名贤。成渝古道江津段，是一条被历史浸润的“时光长廊”。这里的一砖一瓦、一桥一寺，皆是巴蜀文明的活态见证。

从长江北岸出发，古迹星罗，文脉绵延。中渡码头的石板上，深浅不一的凹痕记录着挑夫负重前行的岁月。文峰塔遗址的石阶诉说着舟楫往来的盛景。从唐代的石佛寺到明清的栖清书院，每一处遗迹都承载着厚重的文化基因。石佛寺的摩崖石刻与千年古树相映成趣，栖清书院的青砖黛瓦间仍可窥见“耕读传家”的遗风。

踏着青石板路拾级而上，双龙老街映入眼帘。兴盛于明代的双龙老街自古以来便是人流商品汇集之地，老茶馆里常有老人讲述“双龙场”因两山形似巨龙得名传说。

举步未远便到了横街子，曾经这里汇聚了客栈、私塾、油坊、茶馆、酒肆，商贸云集，人声鼎沸。宽大的石板路旁古树、古井、古墙静静地注视着时间的流淌，也定格了名人足迹、星河璀璨。

莫家梁元勋、“两弹元勋”邓稼先、共产主义运动先驱者冉钧等踏足于此，明代名臣江渊将古道沧桑凝练成诗，联圣钟云舫、白屋诗人吴芳吉在此汲取灵感。他们的足迹，让这条古道不仅是地理通衢，更成为精神文化的传承之路。

山水画卷

自然与潮玩的诗意栖居

绿野青山藏秘境，一湖一亭揽人间。如果说历史文化是古道的筋骨，那么自然是其灵动的血脉。

成渝古道江津段18公里的徒步线路，90%的植被覆盖率，四季流转间，山花、红叶、椒香、溪流交织成一幅“美丽生态路”的立体画卷。

野趣天成，四季皆景。春日的古道，杜鹃漫野，椒香扑鼻；盛夏的桥溪河畔，绿树成荫，溪水清凉；秋日红叶满径，古桥与稻田相映成趣；冬日的薄雾笼罩丹霞地貌，宛如水墨仙境。徒步其间，既可感受“小桥流水人家”的静谧，又能体验“绿树村边合，青山郭外斜”的旷达。

古道的诗意不止于怀旧之情、生态之美。金樽湖畔投资近2000万元打造的休闲产业园，带来了潮玩新体验，已成为年轻人的“网红打卡地”。湖畔营地提供露营帐篷、农耕体验、手工工坊，还可开展钓鱼、登山、铁人三项赛事。

沿湖畔登高，踏上半山腰的古地台，仿佛让人回到金戈铁马古战场。登上山顶，2024年建成的步闲亭矗立山巅。亭高18.8米，可俯瞰江津全景，网友戏称“上帝视角一键开启”。更妙的是极目远眺可见渝昆高铁穿山而过，江沪北线高速横跨古道，形成“千年古道与世纪工程”的时空对话。

古风徒步与现代潮玩的混搭，让全家老小皆能找到乐趣——父母追溯历史，孩子奔跑嬉戏，情侣静享阳光，全年龄段都能在此找到“诗与远方”。



成渝古道与渝昆高铁、江沪北线高速形成“千年古道与世纪工程”的时空对话

厚道传承

从古大桥到城郊游的共生之路

靠的古大桥至今仍是两岸居民出行重要通道。古道上的大桥见证了沿线居民的厚道。走进新时代，厚道的圣泉人积极响应圣泉街道保护修缮、活化利用文物遗迹的号召，深挖文化古迹线索，深入阐释文物价值，保护好、研究好、传承好、弘扬好古道蕴含的文化内涵、时代价值。为了营造更好的环境，沿线居民把农家小院打扫得干干净净，有的在院坝里种上花草绿植，有的将古大桥旁的石碾还有热心人捐资修缮的明砌。古大桥青石历经百年仍光滑如初，连杂草都难以生长，唯有薄苔轻覆，印证着建造者的匠心。坚固牢靠的古大桥至今仍是两岸居民出行重要通道。

古道上的大桥见证了沿线居民的厚道。走进新时代，厚道的圣泉人积极响应圣泉街道保护修缮、活化利用文物遗迹的号召，深挖文化古迹线索，深入阐释文物价值，保护好、研究好、传承好、弘扬好古道蕴含的文化内涵、时代价值。为了营造更好的环境，沿线居民把农家小院打扫得干干净净，有的在院坝里种上花草绿植，有的将古大桥旁的石碾还有热心人捐资修缮的明砌。古大桥青石历经百年仍光滑如初，连杂草都难以生长，唯有薄苔轻覆，印证着建造者的匠心。坚固牢靠的古大桥至今仍是两岸居民出行重要通道。

靠的古大桥至今仍是两岸居民出行重要通道。古道上的大桥见证了沿线居民的厚道。走进新时代，厚道的圣泉人积极响应圣泉街道保护修缮、活化利用文物遗迹的号召，深挖文化古迹线索，深入阐释文物价值，保护好、研究好、传承好、弘扬好古道蕴含的文化内涵、时代价值。为了营造更好的环境，沿线居民把农家小院打扫得干干净净，有的在院坝里种上花草绿植，有的将古大桥旁的石碾还有热心人捐资修缮的明砌。古大桥青石历经百年仍光滑如初，连杂草都难以生长，唯有薄苔轻覆，印证着建造者的匠心。坚固牢靠的古大桥至今仍是两岸居民出行重要通道。

古道历史文化和自然资源，围绕沿线高品质的文旅“景点群”，完善相关配套设施，扎实推进城郊乡村旅游示范点建设，促进农业更强、农村更美、农民更富，让城市居民有了“假日桃源”。

成渝古道江津段，是历史的回响，也是未来的序章。这里既有“逝者如斯夫”的慨叹，也有“高峡出平湖”的豪情；既能触摸千年文脉，又能体验现代野趣。或许，这正是古道的终极魅力——它不拒绝时代浪潮，而是以包容的姿态，让每一个行走其间的人，都能品味“老记忆”与展望“新生活”。

成渝古道江津段必去景点



游客漫步双龙老街

双龙老街

双龙老街地处成渝古道江津段入口附近，是古时陆路兵家必争之地。最早可追溯至公元前557年，明洪武四年（1371年）为移风乡百里，清初为杜市里二都驻地，清末为二手镇驻地，民国二十九年（1940年）为双龙乡驻地，解散后成为双觉乡二区公所、双龙公社、圣泉乡驻地。江洲、钟云舫等历史文化名人曾在此留下篇佳作。老街的建筑风格多样，大部分建于上个世纪七八十年代，仿佛一条时光长廊，串联起不同时代的记忆。这里市井气息浓郁，青石板铺就的街道两旁，老式店铺鳞次栉比，理发店、杂货铺、茶馆……成为回味上世纪的“宝藏街区”。



横街子古韵悠长

横街子

横街子位于成渝古道江津段入口前方。古时被称为横街院子，汇聚了客栈、私塾、油坊、茶馆、酒肆等。如今，横街院子虽已不在，但仍保留了一段约4米宽、200米长的石板步道。漫步在横街子，青石板路蜿蜒向前，两旁的老房子错落有致。几棵百年以上的黄桷树依旧郁郁葱葱，树下的古井清泉汩汩，斑驳的墙壁、雕花的窗棂、老式的木门，无不诉说着这条街的悠久历史。



古大桥牢固如初

古大桥

古大桥就是这条成渝古道江津段其中一部分，现在的古大桥为光绪年间重建，位于圣泉街道三河村桥溪河。全部由青石板组成，全长约50米，单孔石拱桥。



金樽湖户外设施齐全 记者 周邦宁 摄

金樽湖

位于三河村，是总投资近2000万元重点打造的金樽湖休闲产业园项目，项目以金樽湖为核心的乡村旅游休闲带，在生态环境打造为重点的同时，同步建设众多旅游景观以及儿童游乐设施，最终实现生态美、产业兴、百姓富。目前金樽湖项目已建设完成，场地可开展铁人三项、钓鱼、登山等多种体育活动，同时成功引进重庆重二旅游管理有限公司入驻成立金樽湖·小派营地，营地设有滑梯、露营帐篷等。



古炮台见证曾经金戈铁马

古炮台

古炮台位于江津、璧山两区交界处的古道上，古炮台一面的对联是“古炮台：山横古道通巴蜀，雾锁高台隐甲兵”。另一面是“金鼓坪：古道高台川渝屏障，长林旧垒津壁户门”。旁边的石壁上还有摩崖石刻，从左至右分别写着“砲台”“正堂张焕祚”“周绍湖 刘宇春 周绍儒 刘汉仕 韩潮 冯世恩 监修 匠师周正荣 咸丰九年冬立”等字。其中，“砲台”二字为繁体，“砲”“礮”：“兵器的一种。本是用来发射石弹的机械装置，后发展成为金属管状火器，用火药发射金属弹头，参见“炮”。“正堂”是“明清时期府、州、县的正职长官，相当于现代的县长或县级别的官员”。



游客打卡成渝古道

步闲亭

位于圣泉街道三河村缙云山麓，海拔约555米，于2024年建成。亭高18.8米，共三层，占地面积66平方米，是三层六角亭覆盖绿色琉璃瓦，一亭多用，既可作为森林防火瞭望塔，也可以驻足观景。天气晴朗时，远可眺望江津全城，近可将江津九江半岛、滨江新城、双福新区尽收眼底。步闲亭，取自毛泽东《水调歌头·游泳》才饮长沙水，又食武昌鱼。万里长江横渡，极目楚天舒。不管风吹浪打，胜似闲庭信步，今日得宽馥。子在川上曰：逝者如斯夫！风樯动，龟蛇静，起宏图。一桥飞架南北，天堑变通途。更立西江石壁，截断巫山云雨，高峡出平湖。神女应无恙，当惊世界殊。展现了一代伟人不畏艰难、不惧风雨的坚定意志和洒脱旷达的胸襟。

本版文字由袁孝椿、肖彦、彭兰锐提供 图片除署名外由袁孝椿提供